

# Collection Comptine

## MALBROUG S'EN VA-T-EN C

Collection Comptine

TRADITIONNEL



$\text{♩} = 100$   
(Sol majeur)



# Collection Comptine

La collection Comptine est constituée de transcriptions de chansons enfantines et traditionnelles.

Chaque titre comprend un arrangement pour le piano gradué en niveau de difficulté (de 1 à 9) pouvant satisfaire musiciens débutants et une partition chant avec accords (y compris ceux pour la voix) et enfin, les paroles.

Ces partitions ont été réalisées par une équipe regroupant professeurs de piano et instituteurs.



**Morceaux très faciles**  
Mélodie et basse simples.  
Pas de changements de position sur le clavier.  
(accessibles dès les premiers mois de cours).



**Morceaux très faciles**  
Mélodie et basse simples.  
Peu de changements de position.  
Quelques notes de pouce.



**Morceaux faciles**  
Plus de rapidité et de difficultés rythmiques.  
Apparition d'accords (main gauche) et du ternaire (triole) selon arrangement.

Morceaux  
De difficulté  
r

# MALBROUGH S'EN VA-T-EN GUERR'

Collection Comptine

TRADITIONNEL



Transcription  
Patrice P

♩ = 100  
(Sol majeur)



# MALBROUGH S'EN VA-T-EN GUERRE

Collection Comptine

Réf. EBR046

Traditionnel



Arrangé par  
Patrice BOURGÈS

♩. = 100  
(Sol majeur)

G C G D7

Mal - brough s'en va en guer - re Mi - ron - t

G C G

tai - ai - ne, Mal - brough s'en va en guer

G G C G

dra. Ne sait quand re - vi

Malbrough s'en va-t-en guerre,  
Mironton, mironton, mirontaine,  
Malbrough s'en va-t-en guerre,  
Ne sait quand reviendra. (ter)

Il reviendra-z-à Pâques  
Mironton, mironton, mirontaine  
Il reviendra-z-à Pâques,  
Ou à la Trinité. (ter)

La Trinité se passe,  
Mironton, mironton, mirontaine  
La Trinité se passe,  
Malbrough ne revient pas. f

Madame à sa tour mo  
Mironton, mirontor  
Madame à sa to  
Si haut qu'ell

Elle voit  
Miron  
Ell

Beau page, mon beau pr  
Mironton, mironton, '  
Beau page, mon br  
Quelles novell

Aux nouv  
Miront  
Aux  
Vr

