

Collection Comptine

SAVEZ-VOUS PLANTER LES C'

Collection Comptine

TRADITIONNEL

2

♩ = 100
(Do majeur)



Collection Comptine

La collection Comptine est constituée de transcriptions de chansons enfantines et traditionnelles.

Chaque titre comprend un arrangement pour le piano gradué en niveau de difficulté (de 1 à 9) pouvant satisfaire musiciens débutants et une partition chant avec accords (y compris ceux pour la voix) et enfin, les paroles.

Ces partitions ont été réalisées par une équipe regroupant professeurs de piano et instituteurs.



Morceaux très faciles
Mélodie et basse simples.
Pas de changements de position sur le clavier.
(accessibles dès les premiers mois de cours).



Morceaux très faciles
Mélodie et basse simples.
Peu de changements de position.
Quelques notes de pouce.



Morceaux faciles
Plus de rapidité et de difficultés rythmiques.
Apparition d'accords (main gauche) et du ternaire (triole) selon arrangement.

Morceaux
De difficulté
intermédiaire

SAVEZ VOUS PLANTER LES CHOUX

Collection Comptine

TRADITIONNEL



Transcrip
Patrice P

♩ = 100
(Do majeur)

A musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written for a piano, with a treble and bass staff. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The melody is in the treble staff, starting with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note G4. The bass staff provides a simple accompaniment, starting with a quarter note G2, a quarter note A2, a quarter note Bb2, and a quarter note G2. The score is marked with a piano (p) dynamic and includes fingerings (1, 2, 4) for the bass staff.

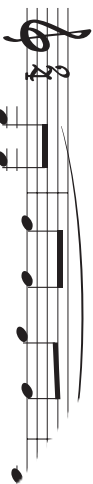
The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is shown. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first measure contains a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on B4. The second measure contains a quarter note on C5, a quarter note on B4, and a quarter note on A4. The third measure contains a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a quarter note on E4. The bass staff begins with a bass clef and a key signature of one flat (B-flat). The first measure contains a quarter note on G3, a quarter note on F3, and a quarter note on E3. The second measure contains a quarter note on D3, a quarter note on C3, and a quarter note on B2. The third measure contains a quarter note on A2, a quarter note on G2, and a quarter note on F2. The system is divided into three measures by vertical bar lines. The first measure is marked with a '4' below the treble staff, and the second measure is marked with a '2' below the bass staff.

www.note4piano.com

Partitions pour piano et autres claviers

Traditionnel

$\text{♩} = 100$
(Do majeur)



Sa - vez - vous plan - ter les choux ,



⋮



vous plan - ter les choux A la mo - de de chez nous.



⋮



plante a - vec le doigt A la mo - de, à la mo - de On les



⋮



plante a - vec le doigt A la mo - de de chez nous.

On,

A la m^u.

On les plan.

A la mode de ch

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers