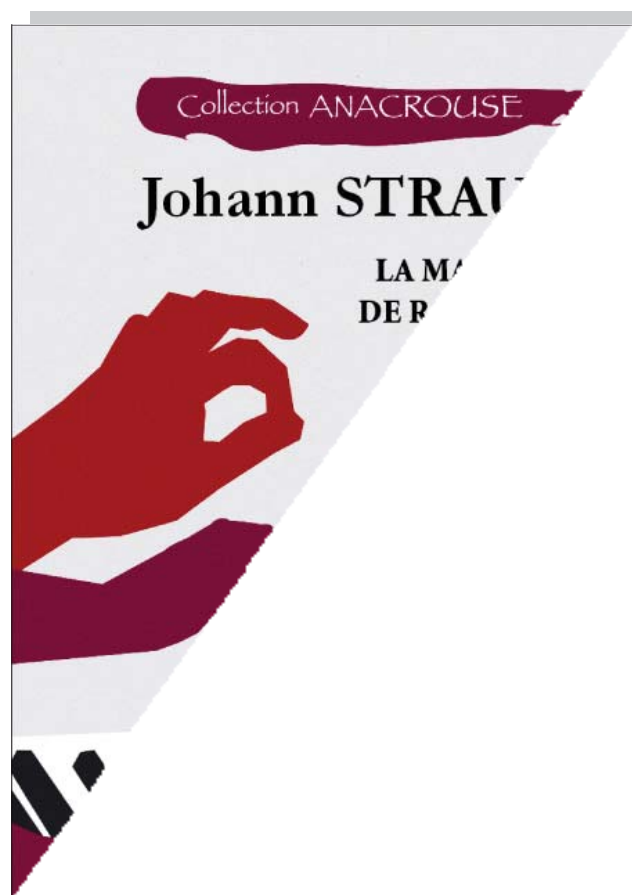


Collection *Anacrouse*



www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers

Collection ANACROUSE

La collection **ANACROUSE** offre aux pianistes novices un large choix d'œuvres classiques, allant de la Renaissance.

Proposer tout à la fois des « incontournables » et des pièces de compositeurs parfois oubliés, technique indéniable, tels sont les objectifs que nous poursuivons. Chaque pièce, vendue à l'unité, a fait l'objet d'un soin particulier sur le plan de l'établissement du texte musical afin de garantir aux musiciens les conditions idéales de leur commerce fréquent de ces œuvres.

Les partitions sont proposées en format (feuillet papier), et disponibles également sur les sites www.ebr.fr et www.note4piano.com. Vous trouverez à ces adresses chaque pièce ainsi qu'un commentaire.

Nous vous remercions pour cette collection et vous invitons à la découvrir.

Strauss, Johann (père)

Né le 14 mars 1804 à Vienne ; mort le 25 septembre 1849 à Vienne.

Issu de milieu modeste et violoniste de formation, Johann Strauss I fonde avec son ami Josef Lanner un quatuor qui se produit notamment dans la fameuse balle. Bientôt, ce quatuor s'agrandit jusqu'à se changer en un petit orchestre pour les concerts-promenades.

En créant sa propre formation, il devient rapidement le plus grand maître de la musique de danse de la Vienne de son temps et commence à diffuser sa musique. Lors de ses concerts, Johann Strauss I attire de prestigieux visiteurs comme Frédéric Chopin et Richard Wagner.

En 1846, Johann Strauss I atteint la consécration en devenant directeur des bals de la cour d'Autriche à Schönbrunn. Mais la mort de son fils mit très vite fin à son hégémonie dans le monde de la danse. La conséquence de tendre fortement les rapports entre le père et le fils.

La révolution de 1848 vint ajouter une couleur nouvelle à la vie familiale. À cette occasion, Johann Strauss I écrivit une marche révolutionnaire. Au cours du temps, la *Marche de Radetzky*, d'esprit patriotique, devint l'une des marches les plus populaires. Le fils composa deux marches révolutionnaires.

En 1849, Johann Strauss I entreprit un voyage en Italie. À Vienne au mois de juillet, il continua à composer. En septembre, il rentra chez lui avec une fièvre. Le médecin, appelé à le soigner, déclara qu'il était trop tard. Mais des complications apparurent. Il mourut laissant son fils rebelle profiter de sa renommée.

Durant toute sa carrière, Johann Strauss I a composé plus de 500 œuvres. La plus connue est intitulée « Valse de la valse », Johann Strauss I a composé de nombreuses valse et divertissantes d'opéra, galops, quadrilles.

Marche de Radetsky

Il n'est pas exagéré de considérer ce morceau comme le second hymne autrichien.

Marche militaire dédiée au maréchal autrichien Joseph Radetsky, cette pièce traditionnellement offerte aux viennois en clôture du Concert du Nouvel An du orchestre philharmonique de Vienne.

Composition enjouée et légère, elle est souvent attribuée, à tort ou non, à Strauss.

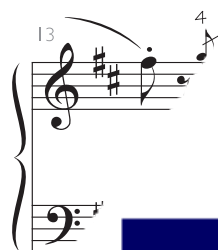
La Marche de Radetzky est également un roman de Joseph Roth.

MARCHE DE RADETSKY



Joh

Tempo di marcia



17

22

26

31

35

39

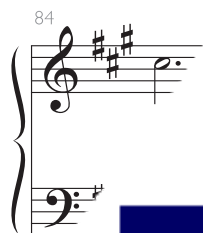
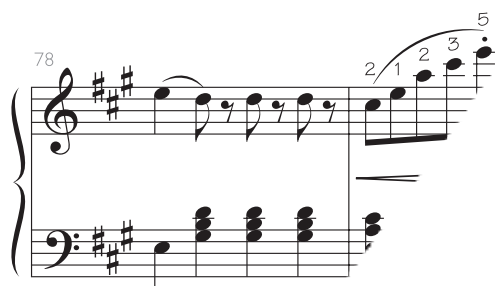
44

48

53

Trio

57





© 2011 by les Éditions BOURGÈS

EBR A099

Conception & Gr

Directeur d'
Patric

www.note4piano.com
Partitions pour piano et autres claviers